



كثيرة هي عناوين المأساة الإنسانية التي ما زالت تحدث في سوريا، والتي يندى لها جبين البشرية، وتهون أمامها كل المأساة والمحن والكوارث الأخرى التي مرت بها البشرية، لكونها تحدث أمام سمع وبصر العالم الذي يزعم التحضر والرقي في القرن الحادي والعشرين، وخصوصا فيما يتعلق بـ مجالات حماية حقوق الإنسان.

ومن يريد أن يحصي حجم المعاناة والكارثة الإنسانية التي تجري هناك فسيطول به المقام، فالقتل الذي تمارسه العصابة النصيرية والمليشيات الرافضية والهمجية الروسية ما زال مستمراً بأشكال وطرق شتى لا يجمعها إلا البشاعة والتجرد عن الإنسانية، ولا تقابل إلا بصمت مطبق من المجتمع الدولي لا يقل بشاعة وتجرداً عن الإنسانية من الجريمة الأصلية.

والحقيقة أن قتل الناس جوعاً من خلال الحصار الخانق لم يعد الوسيلة الوحيدة للموت في سوريا على يد هولاكو العصر، الذي منح الضوء الأخضر في استعمال ما يراه كافياً لإجهاض ثورة الياسمين، فهناك الموت في أقبية السجون وزنازين التعذيب، وقد نشرت وسائل الإعلام منذ مدة بعضاً من تلك الصورة المخزية المفجعة عن الموت تحت التعذيب في زنازين الطاغية، بالإضافة للموت بالبراميل المتفجرة التي ما زالت تحصد أرواح المزيد من السوريين، ناهيك عن الموت حرقاً بالأسلحة الروسية الحديثة الفتاكـة....

لم تكن صور الموت جوعاً القادمة هذه المرة من مدينة مضايا السورية، والتي تم تداولها على وسائل التواصل الاجتماعي... هي الأولى من نوعها ضمن هذا الشكل من القتل البطيء الذي يمارسه النظام النصيري في سوريا ضد الأبرياء من الأطفال والنساء في المدن والبلدات التي تسيطر عليها المعارضة، فقد مات العشرات بل والآلاف جوعاً في الجنوب السوري ومخيّم اليرموك ومعضمية الشام وغوطة دمشق... وغيرها من المناطق في سوريا بعد أن منع عنهم طاغية الشام الطعام والغذاء.

وإذا كانت صور الموت جوعاً في مضايا تُنطق عن مدى إجرام النظام السوري وحلفائه من جهة، فإنها من جهة أخرى تشير إلى مدى التواطؤ الدولي على استمرار هذه المأساة الإنسانية، دون أن يلوح في الأفق أي تحرك لإيقاف الطاغية عن إجرامه، فضلاً عن محاسبته أو معاقبته.

فعلى الرغم من مضي حوالي 6 أشهر على الحصار الخانق الذي يفرضه طاغية الشام وحزب اللات على بلدة مضايا السورية، وهو ما يهدد بموت حوالي 40 ألف إنسان جوعاً بسبب منع دخول أي مواد غذائية إليهم، ناهيك عن زرع الألغام حول البلدة لمنع خروج أي إنسان منها... إلا أن كل ذلك لم يدفع المجتمع الدولي للتحرك لفك الحصار وإدخال المساعدات

المعلومات القليلة الواردة من البلدة تؤكد اضطرار الناس إلى أكل الحشائش ولحوم القطط والكلاب، واللجوء إلى القمامات والنفايات للبحث عن أي شيء يحفظ حياتهم وحياة أولادهم، لتأتي العاصفة الثلجية التي ضربت بعض المدن والبلدات التي تسيطر عليها المعارضة السورية لتزيد من محنها ومعاناة ومؤسسة السكان هناك.

كما أن الأوضاع الإنسانية هناك وصلت إلى حد مفزع ومفعع، فلم تدخل للمنطقة إلا إغاثات الأمم المتحدة منذ شهرين ونصف، والتي لم تكف إلا 15 يوماً، كما أن فرق الإغاثة العاملة هناك تؤكد أن ارتفاع أسعار السلع الغذائية قد وصل إلى حد خيالي بسبب ندرة الطعام وما يحفظ الحياة، فمتوسط كيلو أي مادة غذائية بلغ 150 دولار أمريكي، كما بلغ سعر العلبة الصغيرة من حليب الأطفال إلى 300 دولار أمريكي قبل يومين وهو ما أدى إلى حدوث الكثير من حالات الإغماء بسبب الجوع الشديد.

حتى الآن أفاد ناشطون من داخل البلدة بوفاة سبعين شخصاً بسبب نقص التغذية والأدوية والمواد الطبية، ولا أحد يدري كم من السوريين يجب أن يموت حتى يتم الضغط على طاغية الشام للتخفيف من حدة الحصار، والسماح بدخول ما يحفظ حياة الناس هناك من الطعام والدواء وحليب الأطفال على الأقل.

لم يجد من سمع بهذه المأساة ممن لا زال فيه شيء من الفطرة الإنسانية السليمة سبيلاً للتعبير عن سخطه وغضبه من النظام العالمي الصامت عن هذه المأساة إلا التهكم والسخرية على موقع التواصل الاجتماعي، فكتب بعضهم تحت وسم: #مضايا_تموت_جوعاً و #مضايا_ تستغيث و #انقذوا المحاصرين...

"رسالة من مضايا إلى الأمم المتحدة: دقوا ناقوس الخطر وأنقذوا القطط والكلاب في مضايا فقد بدأ أهلها (المجرمون) بأكلها!!"

إن صور الموت جوعاً في بلدة مضايا هي في الحقيقة عنوان جديد للمأساة المستمرة في سوريا، والتي يتولى كبرها النظام النصيري وحليفه الرافضي، كما أنها تكشف عن حجم الخطر المحدق بالأمة من الفرق الباطنية النصيرية وأمثالها، والتي أكد علماء السلف أنها أشد على المسلمين من اليهود والنصارى.

وإذا أخذنا بعين الاعتبار الضوء الأخضر الغربي الممنوح لهذه الفرق لقتل أهل السنة ومواصلة إجرامها بحق أبنائها، فإن ذلك ينبغي أن يدفع الدول السنوية لإيجاد طريقة لمواجهة هذا الخطر الذي لن يقتصر على مضايا ومخيم اليرموك في سوريا، ولا على مدينة تعز اليمنية، بل سيطال غيرها من المدن والبلدات السنوية في العالم العربي والإسلامي.